

# ZABAWY LOGOPEDYCZNE



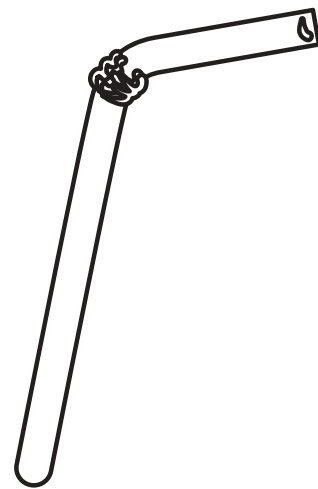
## CYRKOWIEC

Próbujemy wykonać razem z dzieckiem różne sztuczki językiem. Na przemian mówimy, jaką akrobację ma teraz wykonać cyrkowiec.

- Górka – czubek języka opieramy o dolne zęby, środek wybrzuszamy.
- Rurka – formujemy z języka rurkę, przez którą można wdychać lub wydychać powietrze.
- Jazda konna – uderzamy czubkiem języka o podniebienie i odkładamy na dół. Raz konik idzie wolno, to biegnie, parska, śmieje się iha, iha.
- Wahadełko – przesuwamy językiem do kącików ust w stronę prawą i lewą, nie dotykając językiem warg.

## BEZ RĄK

rekwizyty: słomki i lekkie przedmioty, np. piłeczek ping-pong lub małe karteczki. Zabawa polega na przenoszeniu za pomocą słomki kawałków papieru lub piłeczek z jednego miejsca do drugiego. Możemy wykonywać ćwiczenie na czas, czy w ramach wyścigu z dzieckiem.



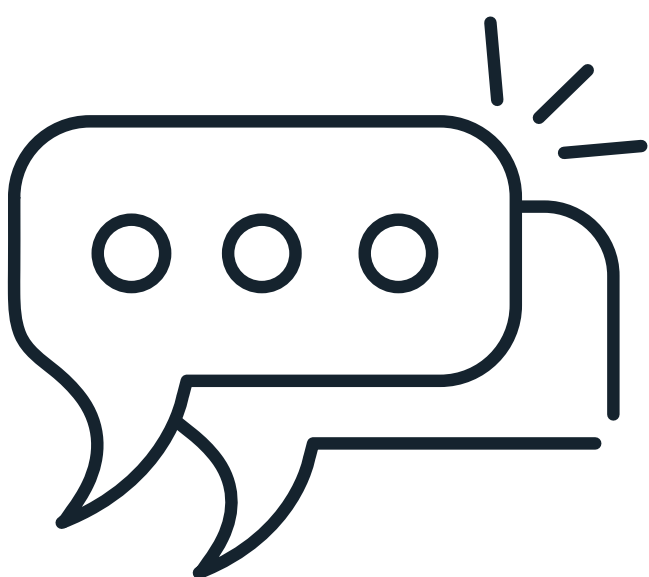
## SEGREGOWANIE

rekwizyty: obrazki  
Prosimy, aby dziecko posegregowało obrazki ze względu na ilość sylab.

## RYMOWANKI

Czytamy dziecku rymowanki - jego zadaniem jest je dokończyć:

- Lata osa koło... (nosa)..  
Lata mucha koło... (ucha).
- Lata pszczoła koło... (czoła).
- Lata bąk koło... (rąk).
- Chodzą mrówki koło... (główki).



## JAK MÓWIĘ?

Zadaniem dziecka jest rozpoznanie natężenia głosu: szeptu, głośnego mówienia, naturalnego mówienia (natężenie umiarkowane).

Prezentujemy: szept np. „Lubię spokój w naszym domu.” głośne mówienie np. „Chodźmy na spacer!” naturalne (umiarkowane natężenie głosu) np. „Widzę otwarte okno”. Dziecko słucha i określa, co usłyszało (szept, głośne mówienie czy umiarkowane).

